



**Bernard Paul AVEL** né le 24 février 1936

### **Fonctions**

Membre fondateur du Syndicat des Acupuncteurs Traditionnels (SAT) 1982

Membre fondateur du CREAET ( 1984 ) devenu CCREAT

Membre du Comité National d'Ethique

Vice-Président du Conseil Supérieur National de l'Acupuncture Traditionnelle ( CSNAT )

Secrétaire Général du CCREAT de 1993 à 2009

Président du CCREAT de 2009 à 2019

Membre de la Commission d'homologation du DNSMA

Membre du Jury du CAPESMA ( Certificat d'Aptitude Professionnelle à l'Enseignement Supérieur en Médecine Acupuncturale )

**Diplômes d'Etat** : Kinésithérapeute (1957) Podologue (1958)

**Enseignement supérieur**: Ancien professeur à l'IFMKP Assas ( Paris 1962 à 1964)

### **Formations en Acupuncture Traditionnelle :**

Enseignement Pr Jacques LAVIER 1964 - 1976 ( PARIS - MONTPELLIER )

Enseignement Jean Louis BLARD ( 1976 - 1980 )

Enseignement Rév. Père Claude LARRE

Diplômé de l'Institut Français d'Acupuncture Traditionnelle ( IFAT 1982 )

Certificat de Praticien N° 262 FNAT ( 1982 )

Diplôme National d'Acupuncture Traditionnelle ( SAT/CREAT N° 102 / 1984 )

Diplôme d'Herbologie Chinoise ( CCREAT / Pierre Sterck & Dr N'Guyen Van Ngui 1992 )

Diplômé de l'Institut Shiatsu du Pr Tokajiro Namikoshi ( Préfecture de Tokyo 1972 )

### **Conférences :**

\* Les Agents physiques en Médecine chinoise ( Colloque CCREAT 1992 )

\* Aperçu de la Pensée chinoise traditionnelle ( Arras 1993 - Association Arras-Asie )

\* Savoir savourer ( Colloque CCREAT 1994 )

\* Les Points Shu antiques ( Colloque CCREAT 1995 )

\* Les Sinusites en acupuncture ( Colloque CCREAT 1996 )

\* Etude d'un cas clinique de vertiges ( Article pour CCREAT INFO 1998 )

\* Rôle des Cinq saveurs en MTC (4ème Congrès international de MTC Paris 1998)

\* Le Passé a-t-il un avenir ? ( Colloque CCREAT 2000)

\* Les Lombalgies Yao Tong ( Colloque CCREAT 2001 )

\* Les douleurs Bi ( Colloque CCREAT 2002 )

\* Le Yin crée la Forme ( Colloque CCREAT 2006)

\* La Fièvre et ses conséquences ( Colloque CCREAT 2008 )

\* Approche sémantique des Pouls révélateurs ( Colloque CCREAT 2009 )